



## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy	Základní škola a Mateřská škola Tatenice
Číslo projektu	CZ. 1.07
Název šablony klíčové aktivity	Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT
Vzdělávací oblast	Člověk a jeho svět
Vzdělávací období	3.
Předmět	Dějepis
Téma hodiny	Gotický sloh
Označení	VY_32_INOVACE_07_Gotický sloh
Autor	PhDr. Jana Žáková

Prezentace slouží k podpoře výkladu učitele a procvičení učiva.

# GOTICKÝ SLOH

PhDr. Jana Žáková

- ▣ Rozvoj hospodářství, zdokonalení výroby – změny ve společnosti – měšťané a šlechta se začali více věnovat zábavě a vzdělání
- ▣ Gotika – název od kmene GÓTŮ
- ▣ Přibližně ve 12. st. ve Francii
- ▣ U nás 2. polovina 13. století

# ŠKOLSTVÍ:

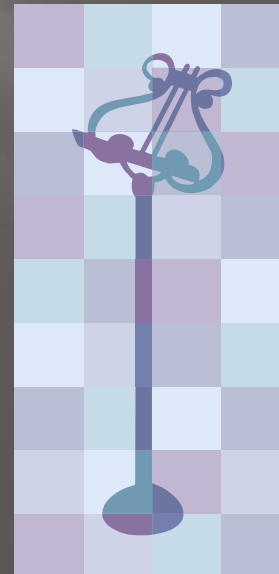
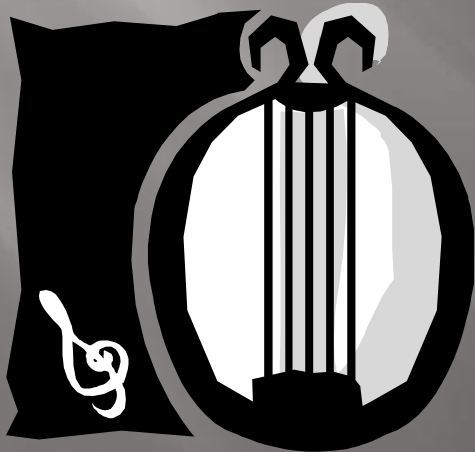
- ▣ Vedle církevních škol začaly vznikat městské školy – děti měšťanů se zde učily číst, psát, počítat, latinu – mezinárodní jazyk
- ▣ Nejvyšší vzdělání – univerzity – nejstarší v Itálii, Francii, Anglii
- ▣ Rektor
- ▣ 4 fakulty – děkani
- ▣ Tituly bakaláře, mistra, doktora
- ▣ Karlova univerzita

# LITERATURA:

- ▣ Po roce 1200 knihy a úřední listiny nejen v latině, ale i v národních jazycích – Itálie, Francie
- ▣ Nejstarší česká díla – písně a veršovaná Dalimilova kronika

# HUDBA:

- ▣ Církevní
- ▣ Světská – na panovnických a šlechtických dvorech – trubadúři, minesengři
- ▣ <http://www.matous.cz/detail.php?id=MK%200026>



# STAVITELSTVÍ:

- ▣ Kamenné hrady, tvrze, domy, radnice, kostely, katedrály, kláštery, městská opevnění s věžemi, mosty
- ▣ Nová technika – opěrný systém – velké budovy
- ▣ Velká okna a dveře – portály – lomený oblouk
- ▣ Vysoké pilíře s opěrami
- ▣ Klenba – žebrová, křížová, hvězdicová
- ▣ Bohaté zdobení kamenickými ozdobami – fiály, růžice, chrliče
- ▣ Fresky, deskové obrazy, dřevěné a kamenné sochy

# STAVITELÉ:

- ▣ Matyáš z Arrasu
- ▣ Petr Parlér



# STAVBY:

- ▣ Karlštejn, Karlův most, Týnský chrám, Mostecká věž
- ▣ Bezděz, Křivoklát, Pražský hrad, katedrála sv. Víta, měšťanské domy

# SOCHAŘSTVÍ:

- ▣ Polychromie
- ▣ Sochy Madon, světců, panovníků
- ▣ Kámen, dřevo

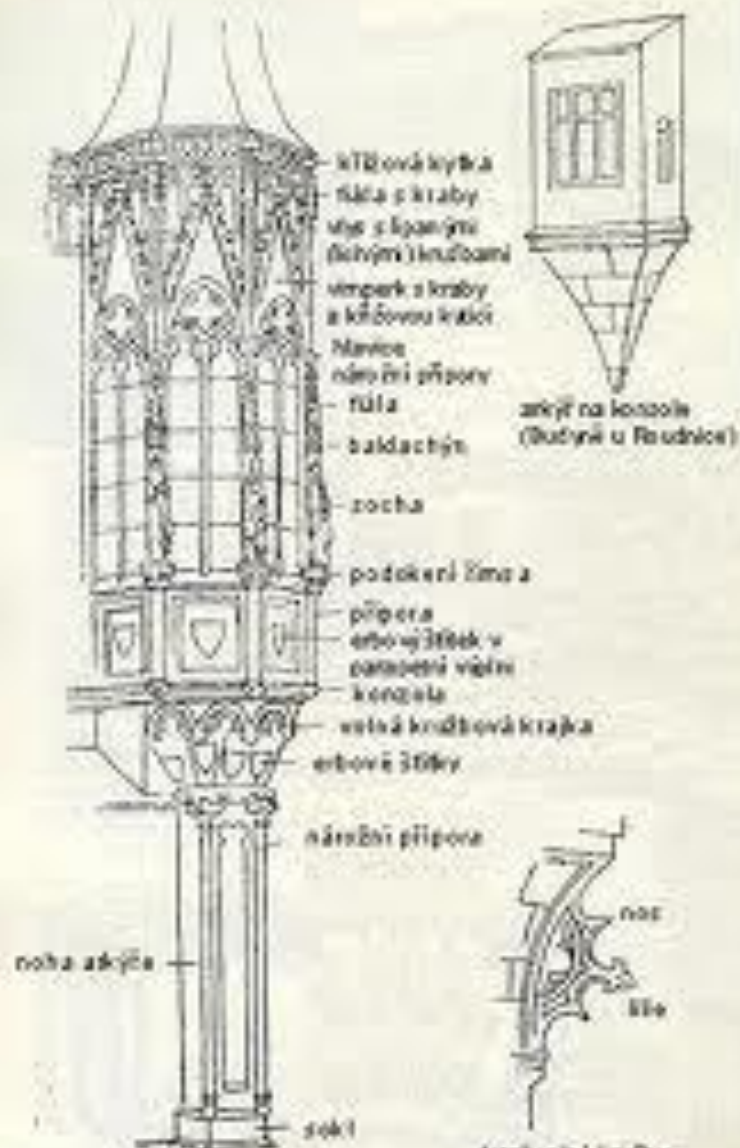
# MALÍŘSTVÍ:

- ▣ Desková malba
- ▣ Mistr VYŠEBRODSKÝ, mistr THEODORIK – kaple sv. Kříže na Karlštejně
- ▣ Knižní malba – iluminace
- ▣ Gotické písmo – minuskula, majuskula

# MÓDA:

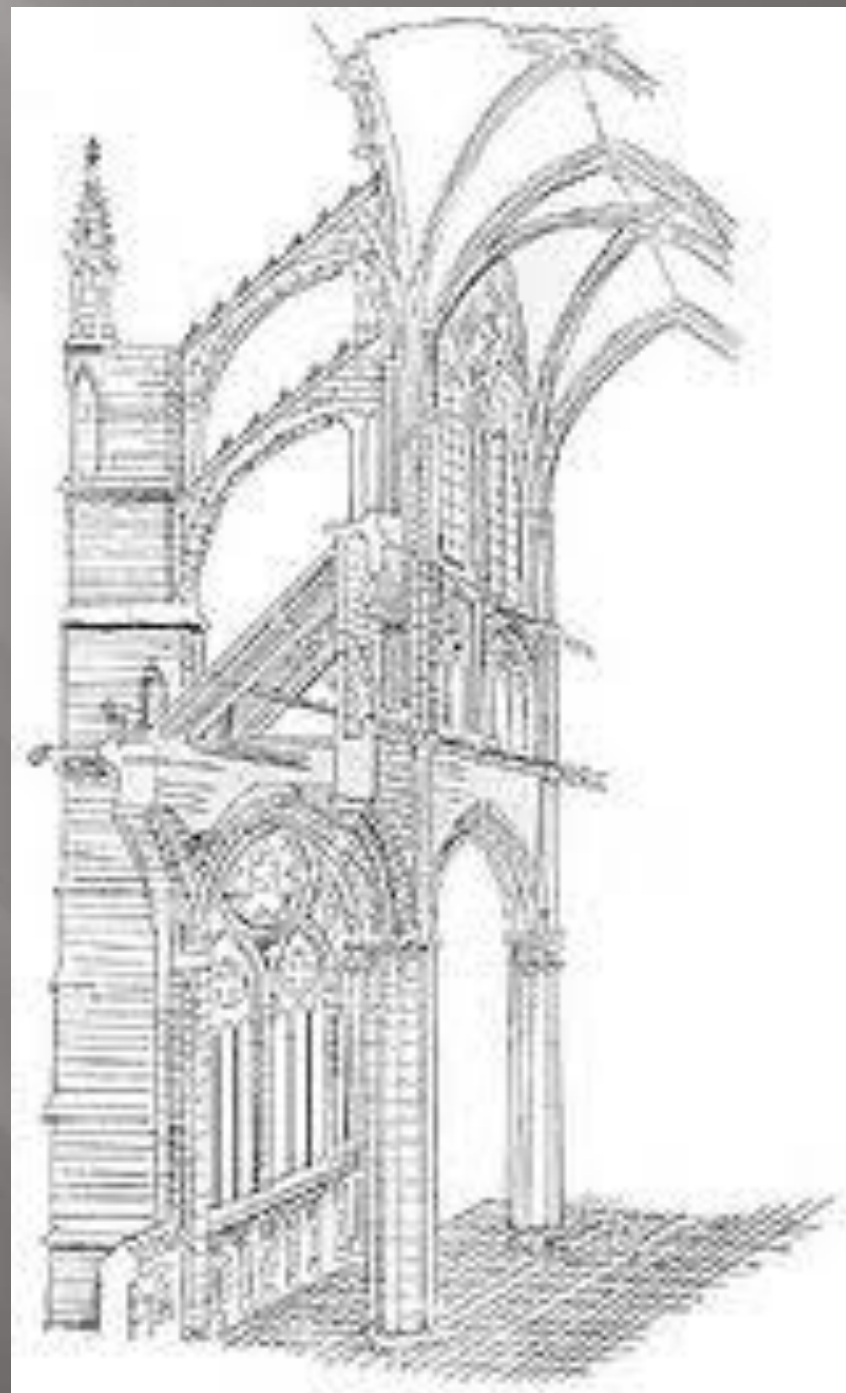
- ▣ Štíhlá silueta, vrstvený oděv, úzké kalhoty,
- ▣ Čepce, prostřihy, barevnost
- ▣ Boty s dlouhou špicí
- ▣ Rytířská kultura – turnaje, zábavy, plesy
- ▣ Rytířská poezie

# GOTICKÝ ARKÝŘ

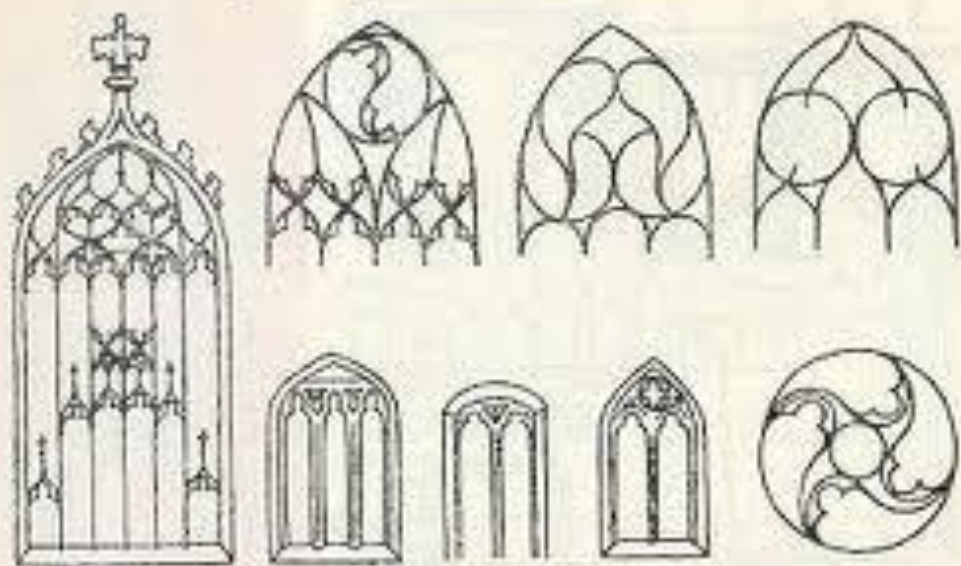


Praha - arkýř kaple Staroměstské radnice (před r. 1300)

detail vně kružby arkýře kaple (Praha - Karolínám, před r. 1200)



pozdne goticka sakralni okna









...nana mneve tew sve otahc zeny a nei  
diku vsak nevtřisil. Nic už ji nemoh  
šude zavlađi smutek. Mebylo mu n  
est byla stále Orfeovi v patách. Z  
oko do srdce. Oněměla lyra, zmlkla  
nej otoužloval všechno, čo bylo v jeh  
seus přechal z domova. Měmohl' pr  
ru všechno připomínalo mrtvou E  
lé tydny vysedával na břehu řeky  
stých lesích a skalách a testnil pód







# ZDROJE:

- ▣ <http://www.google.cz/imghp?hl=cs&tab=wi>